**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MİNİK MUCİTLER EĞİTİM SETİ 48+**

**OCAK AYLIK PLANLAR**

**48-60 AY OCAK AYLIK PLANI**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alan**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6.Deney Yapma

FBAB2. Sınıflandırma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı:**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB2. Sanat İnceleme

**Müzik Alanı:**

MSB2.Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekânsal Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Bulmak -Seçmek - Saymak

Çizmek -Yazmak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.3. Azim ve Kararlılık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

***SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)***

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

**SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak.**

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

SDB1.1.SB3.G2. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

**SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**DEĞERLER**

**D4 DOSTLUK**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D16 SORUMLULUK**

**D16.3. Görev bilincine sahip olmak**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D5 DUYARLILIK**

**D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.2. Temiz enerji kaynaklarının önemini fark eder.

**D17 TASARRUF**

**D17 Tasarruf**

**D17.1. Bilinçli tüketici olmak**

D17.1.2. Satın alacağı ürünleri belirlerken ihtiyaçlarına öncelik verilmesi gerektiğini bilir.

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder

**D17.2. İsraftan kaçınmak**

D17.2.3. Enerji tasarrufuna yönelik planları uygular.

**D20 YARDIMSEVERLİK**

**D20.3. İyiliksever olmak**

D20.3.1. İyilik yapmaya istekli olur.

D20.3.2. Doğaya ve hayvanlara iyi davranır

**D15 SEVGİ**

**D15.4. Özverili olmak**

D15.4.1. Sevgiyi ifade etmenin farklı yolları olduğunu bilir.

**D18 TEMİZLİK**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**D5 DUYARLILIK**

D5.3. Afet bilincine sahip olmak

D5.3.1. Afet ve acil durumların her an her yerde gerçekleşebileceğini bilir.

D5.3.2. Afet ve acil durumların neden olduğu riskleri ve bu riskleri azaltmak için alınabilecek önlemleri bilir

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.2.Bilgiyi Toplama**

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

**OB1.3. Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3. SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4. Görsel Okuryazarlık Becerisi**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

OB7.7.Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme

OB7.7.SB1. Görsel örüntüleri betimlemek

OB7.7.SB2. Örüntüleri modellemek (nicelendirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3**.** a. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme.**

TAOB.1. a**.** Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.c.Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/ çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MÇB.3. a. Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3**.** a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3**.** b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1**.** a. 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1 c. 1 ile 5 arasındaki grupların azlık / çokluk durumlarını bir bakışta söyler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder

MAB.3. b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur

**MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.4.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1. a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a.Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b.Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c.Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c.Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1. a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1. ç. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

**FAB. 7.** a Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer

**FAB. 7.**b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.8. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme**

SAB.8. a. Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler.

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/durumları çözümleyebilme**

SAB.7.b. Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Islak-Kuru, Aydınlık-Karanlık 1.2.3.4.5.6.7 sayısı Aydınlık-Karanlık, Gece-Gündüz, Düz-Eğri, Önce-Sonra, Mutlu-Üzgün, İleri-Geri, Yukarı-Aşağı Aynı-Farklı Daire, Üçgen, Kare Sarı, Kırmızı, Mavi, Turuncu, Yeşil elips, , gece, gündüz

Siyah – Beyaz 7, 8 sayısı İ, Ö-Ü sesi

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

Enerji tasarrufu haftası (Ocak ayının ikinci haftası)

**ÖĞRENME KANITLARI (**DEĞERLENDİRME)

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

**Program Yönünden Değerlendirme**

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar gösterilen görsellere ilişkin tahminlerini söyler **(TADB.2.c.).**Çocuklar kendilerine sunulan okulla ilgili şiir, öykü, video gibi materyaller arasından dinleyecekleri/izleyecekleri ile ilgili seçimler yapabilir **(TADB.1.a, KB1., E1.2.).** Seçenekler arasından seçilen materyaller öğretmenle birlikte dinlenir/izlenir **(TADB.1.b., SDB2.1.SB1**.).Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceler **(TAOB.1.a. ,E1.1.).** **(OB4.2. SB1.)** Çocuklar bu görsellere ilişkin düşüncelerini arkadaşlarına anlatır **(TADB.2.c.)** Çocuklar öğretmenle birlikte eğitim ortamlarında veya günlük yaşamda karşılaştıkları öğrenme merkezleri, tuvalet, yemekhane gibi yeni sembolleri inceler. Öğretmen rehberliğinde veya serbest bir şekilde boyama ve çizgi çalışmaları yapabilir **(TAEOB.6. a., KB1**.). Öğretmenler çocukların hazırbulunuşluk düzeyleri, ihtiyaçları ve çevresel özelliklerin durumlarına göre Öğrenme çıktılarını farklı aylarda sarmal olarak alabilirler. Çocukların ihtiyaçlarına göre farklı konular, kavramlar alabilirler.

**MATEMATİK ALANI**

Çocuklarla birlikte ritmik sayma içeren şarkılar söylenebilir, parmak oyunları oynanabilir **(MAB.1.a, KB1., E2.5.).** Çocuklar, 1-10 arası nesne gruplarının miktarlarına odaklanarak motivasyonunu sürdürecek şekilde sayma yapar, nesne miktarını söyler **(MAB.1.b., KB1.E3.2.)**

**SOSYAL ALANI**

Gece-gündüz, sabah-öğle-akşam gibi zaman kavramlarının görsellerini inceleyerek görsellerdeki zamana uygun selamlama ifadelerini kullanır **(SAB.1.a**. **OB4.1**. **OB4.2.** **SB1. E.1.1.).** Selamlama ifadelerini içeren bir hikâyeden hareketle konuşma halkası, çember, tartışma gibi teknikler kullanılır **(SDB2.1.SB1.)**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Çocuklar öğretmen gözetiminde sınıfta ya da bahçede yürüme, koşma, iki ayak üzerinde zıplama gibi hareketleri kullanarak farklı oyunlar oynarlar (**HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Topu yuvarlayarak birbirlerine atarlar **(HSAB.1.c., SDB2.1.SB3.).** Blokları tutar, üst üste dizerler (**HSAB.2.a., E2.5.).** Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar **(HSAB.2.a.).** Çocuklar nesneleri yırtar ve katlarlar (**HSAB.2.b.).** Çocuklar nesneleri kaptan kaba boşaltır, hamurla yeni şekiller oluştururlar (**HSAB.2.c., HSAB.2.ç.)**

**SANAT ALANI**

Sanat merkezinde bulunan materyaller şeffaf, görünür ve etiketlenmiş kutuların içinde açık, anlaşılır ve kolay erişilebilir biçimde düzenlenir. Bu materyallerin isimlerinin, renklerinin ne olduğu ve hangi amaçlarla kullanıldığı çocuklara gösterilerek anlatılır. Çocukların bu materyalleri dokunarak incelemelerine, renklerini fark etmelerine ve materyaller hakkında duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine olanak sağlanır (**SDB2.1.SB2.).** Çocuklar materyalleri incelerken materyallerin isimlerini söylemeleri yönünde teşvik edilir. Çocuklar bu materyallerden dilediklerini seçerek kullanıp özgün ürünler oluştururlar (**SNAB.4.c.)**

**FEN ALANI**

Çocuğun fene yönelik ilgi ve merakını geliştirmek amacıyla fen deneyleri ile tanıştırılması gerekir. Bu kapsamda öncelikle öğretmenin sınıf içinde ve dışında tasarladığı deneyler için çocuğun uygun malzemeleri seçmesi gerekir (**FAB. 7. a.).** Çocuklara deney sürecinde uygun malzeme seçimi için sorumluluk **(E2.1.)** ve fırsat verilmelidir (**KB2.6.SB1.).** Çocuk kendi deney malzemelerini seçmelidir **(OB1.2. SB1.).**

**MÜZİK ALANI**

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (**MSB.1.b.)**Seçtikleri müziği dinledikten sonra **(MDB.1.c.)** çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MDB.2.a., SDB2.1.SB2**.) çocuklar dinlenilen müziklere dair duygu ve düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder (**MDB.2.b ,** **KB2.3.SB1.2.,** **OB1.3.SB3.,** **D14.1.2.** **SDB1.1.SB2.).** Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer (Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MSB.2.c., SDB2.1.SB2.)** çocuklar, söyleyecekleri sözlü çocuk şarkısına dair duygu ve düşüncelerini sırayla ifade eder. Çocuklar kazanmış oldukları deneyimleriyle çocuk şarkılarını ve çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak seçebilir, dinleyebilir, söyleyebilir, çalabilir. Edindikleri deneyimlerle müziksel yaratım becerisiyle ilişkili yaşantı için artık materyallerden yapılmış çalgılaryle ve Orff çalgılarıyla planlı veya doğaçlama ritim üretir ve çalar (**MHB.3.a. MHB.3.b. MHB.3.c. MHB.3.ç)**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme:**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

Ailelere “internet temelli uygulamalar” veya “haber mektubu” aracılığıyla etkinliklerde yer verilen değerler, beceriler ve Öğrenme çıktılarının desteklenmesine yönelik çocukların gelişimleriyle ilgili bilgi vermek ve evde ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinlikler ile ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak “duyuru/haberleşme panosu” hazırlanır. “Toplum katılımı” için sınıfa seramik/heykel sanatçısı davet edilir. Okulun bulunduğu çevredeki park, müze, kütüphane gibi mekânları ziyaret ederek etkinlikler düzenlenir ve projeler gerçekleştirilir. Çocukların sınıfta yaptıkları etkinlikler ya da bir gezinin “fotoğrafları” çekilerek ailelerle paylaşılır. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda “Anekdot Kayıt Formları” ve “Beceri Gözlem Formu” doldurulur.